



## **CV**

*Anna Ljungqvist*

*Lotterivägen 25, 2 tr*

*129 32 Hägersten*

*tel: 0701 – 44 50 95*

*personnr: 651207 - 4128*

### **Utbildningar**

- 2014          PCC - Professional Certified Coach, Leapfrog AB, Stockholm
- 2010          ACC – Associate Certified Coach, Leapfrog AB, Stockholm
- 1997          Filosofie kandidatexamen på Kulturvetarlinjen, Lunds Universitet
- 1994/95      Marknadsföring och Information, GI/IHR och Dramatiska Institutet
- 1992          Att producera teater för barn och ungdom, kortkurs Dramatiska Institutet
- 1991          Teaterproduktion-Publikarbete och Marknadsföring, kortkurs Dramatiska Institutet
- 1986          Internationella studier, The International People's College, Helsingör, Danmark
- 1984-85      Engelska, Cambridge First Certificate och Cambridge Proficiency, Kings Cross College, London, UK
- 1984          Humanistisk linje, Gullstrandskolan, Landskrona

## Anställningar och uppdrag

- 2013 - Vice VD, Cirkus Cirkör
- *organisation och ledarskap*
  - *personalfrågor*
  - *styrelsearbete*
  - *aktiv medlem i BNCN, Baltic Nordic Circus Network*
- 2012 - 2019 Styrelseledamot/ AU i Manegen nationell branschorganisation för cirkus, varieté och gatukonst [www.manegen.org](http://www.manegen.org)
- 2011-2018 Chefsproducent/verksamhetsledare, Cirkus Cirkör [www.cirkor.se](http://www.cirkor.se)
- *arbetsleder produktionsavdelningen på ca 10 personer*
  - *budgetering och planering*
  - *konstnärlig utveckling och internationella samarbeten*
- 2010 - Coach, Anna Ljungqvist Coaching och Produktion [www.annaljungqvist.se](http://www.annaljungqvist.se)
- *lifecoaching, ledarskapscoaching*
  - *teamutbildning*
  - *projektledning*
- 2006-2018 Olika uppdrag åt Stockholms Konstnärliga Högskola, teamutbildningar, mentor, och handledning för scenkonstproducenter
- 2007-2011 Chefsproducent/uppdragsledare Riksteaterns Tyst Teater
- *utvecklar verksamheten till center för scenkonst på svenskt teckenspråk*
  - *ökar publiksiffror och antal medlemmar*
  - *utökar föreläsnings- och seminarieverksamheten*
- 2006-2007 Producent på Riksteaterns Tyst Teater <https://tystteater.riksteatern.se/>
- *producerar ca 10 föreställningar på teckenspråk*
  - *budgetansvar för verksamheten*
  - *ansvarar för internationellt nätverk*
  - *ansvarar för extern finansiering*
- 2002-2006 Producent på Riks Drama/Riksteatern [www.riksteatern.se](http://www.riksteatern.se)
- *producerar bl a Någon kommer att komma av Jon Fosse, Kyla av Lars Norén, Psykos 9.98 av Sarah Kane*
  - *utvecklar arrangörsnätverket Dramakretsen runt om i Sverige kopplat till Riks Dramas produktioner*

- 2000-2002 Producent på Södra Teatern/Riksteatern <https://sodrateatern.com/>
- *arbetar på programavdelningen*
  - *arrangerar och projektleder ett stort antal konserter, festivaler teaterföreställningar och seminarier*
- 1996-1997 Producent, Ljungqvist & Larsson HB.
- *bolaget arbetar med produktion, turnéläggning och marknadsföring inom teater, musik och dans.*
  - *arbetar med uppdrag åt koreografen Cristina Capriolo, musikgruppen Urban Turban, frilansartisten Abass Jah, Haninge kommun m fl*
- 1995-2000 Producent Re:Orient [www.reorient.se](http://www.reorient.se)
- *sitter i ledningen för festivalen*
  - *programlägger musik och seminarier*
  - *organiserar ideella krafter*
  - *sitter i redaktionen och är säljansvarig för tidningen Re:Orient Magasin*
  - *utvecklar verksamheten på Re:Orient under kulturhuvudstadsåret 1998 med produktioner som Diva, Kärlekens dårar, Oud festival på Konserthuset*
- 1990-1994 Producent, 4:e Teatern. Västerås [www.4e.se](http://www.4e.se)
- *producerar barn- och ungdomsföreställningar och arrangerar gästspel*
  - *arrangerar Teatercentrums första teaterfestival*
  - *projektleder studieresa till Mali*

### **Språkkunskaper**

Engelska, flytande

Svenskt teckenspråk, bra

Danska, bra

Tyska, grundläggande

Franska, grundläggande

### **Referenser**

lämnas på begäran

---